

***Programa Cultural de la X Feria Internacional del Libro Infantil,
Juvenil y Escolar de Puerto Rico
En la Naturaleza Nace la Palabra, el Libro y el Amor
18 al 20 de marzo de 2015
Horario: 9:00- 1:00pm
Hacienda Carvajal, Ciales, Puerto Rico**

*Programa sujeto a cambios

Miércoles 18 de marzo de 2015

Recorrido Cultural Educativo

El Programa Cultural de la **X Feria Internacional del Libro Infantil, Juvenil y Escolar de Puerto Rico (FILJE)** se compone de actividades y recorridos de carácter educativo, dirigidos a estudiantes, maestros y público en general que nos visita. Este año nuestro Programa Educativo correspondiente a la Feria Internacional del Libro de Puerto Rico se comprende de visitas guiadas al:

- **Museo de la Imprenta**

Los estudiantes tendrán la oportunidad de conocer: maquinaria antigua de linotipia, cortadoras, prensas, impresoras, gráficas de las primeras escrituras partiendo de la cuneiforme terminando con nuestro alfabeto de base fenicia y el uso de la Ñ en nuestra lengua castellana. De esta forma valora nuestra escritura como medio para fomentar el aprendizaje y la transmisión del conocimiento a la humanidad. Así como también, fortalecen las destrezas de comprensión lectora y redacción que son estrategias metodológicas con bases científicamente probadas.

- **Jardín de Bromelias Exóticas**

Observarán una diversidad de plantas aéreas, terrestres y acuáticas, llevándolos a discutir los ciclos de la naturaleza, la complejidad de los ecosistemas y la relación de estos con los seres vivos. Estándares y expectativas tales como: las interacciones, conservación y el cambio y otros principios básicos de la ciencia se enfocan en esta travesía que lo acerca a la naturaleza y la conservación.

- **Granja Familiar**

La economía auto sostenible fue la primera que conoció el ser bípedo, una vez descubrió la agricultura. En esta visita se discutirán temas tales como: economía de recolección, la importancia de los animales caseros como fuentes de productos de consumo humanos y elementos de consumo de excedentes agrícolas y humanos, y como esto llevó a la formación de las sociedades urbanas, la escritura y de ahí a la aparición de los sistemas de cuenta para conciliar los intercambios y préstamos. Principios básicos como

economía, sostenibilidad, así como los estándares de Cambio y continuidad, Producción, distribución y consumo y geografía, entre otros.

- **Plantación de Café**

Conocerán sobre la historia del café y el proceso de su producción. Además, en esta estampa, se tratarán temas relacionados con los procesos de importación, la exportación, su significado en la economía base de un país y como el manejo de cultivos propios puede abastecer las necesidades del país y fortalecer su economía.

- **Plantación de Cacao**

Conocerán otros procesos de producción agrícola., que es posible para el futuro agrícola de la isla al experimentarse con productos de alta demanda como lo es el cacao y su producto final el chocolate. Como enfoque para elevar el conocimiento al respecto y en otros aspectos como aquellos relacionados con la cultura puertorriqueña en especial la aportación y transformación de la comunidad rural.

- **Instalación de Producción de Energía Hidráulica**

El término economía sostenible parece ajeno, especialmente a nuestros estudiantes que abren el grifo y tienen agua, suben y bajan un interruptor para prender y apagar la luz, abren el refrigerador y tienen comida fría y conservada. En esta estampa conocerán otra forma de producir electricidad sin el uso del petróleo, utilizando nuestros amplios recursos acuíferos.

- **Aldea Taína**

La visita guiada a una reproducción idéntica de un yucayeque taíno y la exposición a piezas indígenas les brinda la oportunidad de conocer los aspectos más significativos de su organización social, económica, cultural y política, así como su forma cotidiana de vida. El escenario del mundo taíno es la actividad cumbre que permitirá al público general y a estudiantes integrar gran parte de los estándares y expectativas discutidos a lo largo de toda la experiencia interdisciplinaria así como, gran parte de las estrategias discutidas con los estudiantes servirán para entender los cambios y transformaciones por los que atravesó nuestra sociedad cultural aborígen desde sus inicios y como nos hemos transformado hasta hoy como pueblo.

Actividades Concurrentes

Las siguientes actividades se estarán ofreciendo de manera concurrente para los grupos que deseen participar de ellas. Están sujetas a disponibilidad de espacio y se ofrecerá una cada día. Todas estas actividades comenzarán a partir de las 10:00 de la mañana

Teatro

Actividad: El Circo Rojo, Teatro de Títeres, Presenta La Leyenda La Garita del Diablo, además contaremos con el Espectáculo de Títeres y Marionetas

Recurso: Israel Jiménez, artista gráfico y pintor (Puerto Rico)

Hora: 10:00am a 11:00am

Talleres

Actividad: Taller del Poemage de libro *Canción de Paz*: El Taller del *Poemage* es un taller de creación poética en el cual los estudiantes utilizarán palabras escritas en papel con pegatina con el fin de crear un poema colectivo. Uno de los objetivos principales de este taller es demostrarle a los estudiantes que aunque queramos decir lo mismo, hay muchas formas de expresarse, ya que ellos harán su versión y luego conocerán la versión de la escritora.

Recursos: Prof. Dalia Nieves Albert

Hora: 10:30am 11:30am

Conversatorios

Actividad: Conversando con el Sr. Christopher Matthew Ríos Lorenzo guitarrista clásico

Hora: 10:30am11:30am

Actividad: Conversando con el Lcdo. José Reyes Zamora especialista en el tiple puertorriqueño

Hora: 10:30am11:30am

Actividad: Conversando con el Sr. _____ sobre la cultura taína

Hora: 10:30am11:30am

Presentaciones de libros

Actividad:

Hora: 10:30am a 11:30pm

Talleres de Ecología

El Arte de reciclar en nuestro entorno con los estudiantes - Taller en el que se enseñará a mirar, de una manera diferente los objetos encontrados y aparentemente inservibles. Se aprenderá a mirar esa supuesta basura, con una nueva perspectiva, para reconstruirla y poder crear con ella una nueva mirada. En este taller se verá cómo esa materia se transforma, en nuestras manos, en un objeto artístico. El objetivo es que los estudiantes puedan tener un nuevo concepto de lo que conocemos como basura.

Recurso: Prof. Penélope Cuyar, Presidenta Fundadora de ReciclArte (Puerto Rico)

Hora: 10:30am-11:30am

Jueves, 19 de marzo de 2015

Actividad: **El Circo Rojo, Teatro de Títeres, Presenta La Leyenda La Garita del Diablo, además contaremos con el Espectáculo de Títeres y Marionetas**

Recurso: Israel Jiménez, artista gráfico y pintor (Puerto Rico)

Hora: 10:00am a 11:00am

Recorrido Cultural Educativo

El Programa Cultural de la **X Feria Internacional del Libro Infantil, Juvenil y Escolar de Puerto Rico (FILIJE)** se compone de actividades y recorridos de carácter educativo, dirigidos a estudiantes, maestros y público en general que nos visita. Este año nuestro Programa Educativo correspondiente a la Feria Internacional del Libro de Puerto Rico se comprende de visitas guiadas al:

- **Museo de la Imprenta**

Los estudiantes tendrán la oportunidad de conocer: maquinaria antigua de linotipia, cortadoras, prensas, impresoras, gráficas de las primeras escrituras partiendo de la cuneiforme terminando con nuestro alfabeto de base fenicia y el uso de la Ñ en nuestra lengua castellana. De esta forma valora nuestra escritura como medio para fomentar el aprendizaje y la transmisión del conocimiento a la humanidad. Así como también, fortalecen las destrezas de comprensión lectora y redacción que son estrategias metodológicas con bases científicamente probadas.

- **Jardín de Bromelias Exóticas**

Observarán una diversidad de plantas aéreas, terrestres y acuáticas, llevándolos a discutir los ciclos de la naturaleza, la complejidad de los ecosistemas y la relación de estos con los seres vivos. Estándares y expectativas tales como: las interacciones, conservación y el cambio y otros principios básicos de la ciencia se enfocan en esta travesía que lo acerca a la naturaleza y la conservación.

- **Granja Familiar**

La economía auto sostenible fue la primera que conoció el ser bípedo, una vez descubrió la agricultura. En esta visita se discutirán temas tales como: economía de recolección, la importancia de los animales caseros como fuentes de productos de consumo humanos y elementos de consumo de excedentes agrícolas y humanos, y como esto llevó a la formación de las sociedades urbanas, la escritura y de ahí a la aparición de los sistemas de cuenta para conciliar los intercambios y préstamos. Principios básicos como economía, sostenibilidad, así como los estándares de Cambio y continuidad, Producción, distribución y consumo y geografía, entre otros.

- **Plantación de Café**

Conocerán sobre la historia del café y el proceso de su producción. Además, en esta estampa, se tratarán temas relacionados con los procesos de importación, la exportación, su significado en la economía base de un país y como el manejo de cultivos propios puede abastecer las necesidades del país y fortalecer su economía.

- **Plantación de Cacao**

Conocerán otros procesos de producción agrícola., que es posible para el futuro agrícola de la isla al experimentarse con productos de alta demanda como lo es el cacao y su producto final el chocolate. Como enfoque para elevar el conocimiento al respecto y en otros aspectos como aquellos relacionados con la cultura puertorriqueña en especial la aportación y transformación de la comunidad rural.

- **Instalación de Producción de Energía Hidráulica**

El término economía sostenible parece ajeno, especialmente a nuestros estudiantes que abren el grifo y tienen agua, suben y bajan un interruptor para prender y apagar la luz, abren el refrigerador y tienen comida fría y conservada. En esta estampa conocerán otra forma de producir electricidad sin el uso del petróleo, utilizando nuestros amplios recursos acuíferos.

- **Aldea Taína**

La visita guiada a una reproducción idéntica de un yucayeque taíno y la exposición a piezas indígenas les brinda la oportunidad de conocer los aspectos más significativos de su organización social, económica, cultural y política, así como su forma cotidiana de vida. El escenario del mundo taíno es la actividad cumbre que permitirá al público general y a estudiantes integrar gran parte de los estándares y expectativas discutidos a lo largo de toda la experiencia interdisciplinaria así como, gran parte de las estrategias discutidas con los estudiantes servirán para entender los cambios y transformaciones por los que atravesó nuestra sociedad cultural aborigen desde sus inicios y como nos hemos transformado hasta hoy como pueblo.

Actividades Concurrentes

Las siguientes actividades se estarán ofreciendo de manera concurrente para los grupos que deseen participar de ellas. Están sujetas a disponibilidad de espacio y se ofrecerá una cada día. Todas estas actividades comenzarán a partir de las 10:00 de la mañana

Teatro

Actividad: **El Circo Rojo, Teatro de Títeres, Presenta La Leyenda La Garita del Diablo, además contaremos con el Espectáculo de Títeres y Marionetas**

Recurso: Israel Jiménez, artista gráfico y pintor (Puerto Rico)

Hora: 10:00am a 11:00am

Talleres

Actividad: Taller del Poemage de libro *Canción de Paz*: El Taller del *Poemage* es un taller de creación poética en el cual los estudiantes utilizarán palabras escritas en papel con pegatina con el fin de crear un poema colectivo. Uno de los objetivos principales de este taller es demostrarle a los estudiantes que aunque queramos decir lo mismo, hay muchas formas de expresarse, ya que ellos harán su versión y luego conocerán la versión de la escritora.

Recursos: Prof. Dalia Nieves Albert

Hora: 10:30am 11:30am

Conversatorios

Actividad: Conversando con el Sr. Christopher Matthew Ríos Lorenzo guitarrista clásico

Hora: 10:30am 11:30am

Actividad: Conversando con el Lcdo. José Reyes Zamora especialista en el tiple puertorriqueño

Hora: 10:30am 11:30am

Actividad: Conversando con el Sr_____ sobre la cultura taína
Hora: 10:30am-11:30am

Presentaciones de libros

Actividad:
Recursos:
Hora:

Actividad:
Recursos:
Hora:

Actividades Ecológicas

El Arte de reciclar en nuestro entorno con los estudiantes - Taller en el que se enseñará a mirar, de una manera diferente los objetos encontrados y aparentemente inservibles. Se aprenderá a mirar esa supuesta basura, con una nueva perspectiva, para reconstruirla y poder crear con ella una nueva mirada. En este taller se verá cómo esa materia se transforma, en nuestras manos, en un objeto artístico. El objetivo es que los estudiantes puedan tener un nuevo concepto de lo que conocemos como basura.

Recurso: Prof. Penélope Cuyar, Presidenta Fundadora de ReciclArte (Puerto Rico)
Hora: 10:30am-11:30am

Viernes, 20 de marzo de 2015

Actividad: **El Circo Rojo, Teatro de Títeres, Presenta La Leyenda La Garita del Diablo, además contaremos con el Espectáculo de Títeres y Marionetas**

Recurso: Israel Jiménez, artista gráfico y pintor (Puerto Rico)
Hora: 10:00am a 11:00am

Recorrido Cultural Educativo

El Programa Cultural de la **X Feria Internacional del Libro Infantil, Juvenil y Escolar de Puerto Rico (FILIJE)** se compone de actividades y recorridos de carácter educativo, dirigidos a estudiantes, maestros y público en general que nos visita. Este año nuestro Programa Educativo correspondiente a la Feria Internacional del Libro de Puerto Rico se comprende de visitas guiadas al:

- **Museo de la Imprenta**

Los estudiantes tendrán la oportunidad de conocer: maquinaria antigua de linotipia, cortadoras, prensas, impresoras, gráficas de las primeras escrituras partiendo de la cuneiforme terminando con nuestro alfabeto de base fenicia y el uso de la Ñ en nuestra lengua castellana. De esta forma valora nuestra escritura como medio para fomentar el aprendizaje y la trasmisión del conocimiento a la humanidad. Así como también, fortalecen las destrezas de comprensión lectora y redacción que son estrategias metodológicas con bases científicamente probadas.

- **Jardín de Bromelias Exóticas**
 Observarán una diversidad de plantas aéreas, terrestres y acuáticas, llevándolos a discutir los ciclos de la naturaleza, la complejidad de los ecosistemas y la relación de estos con los seres vivos. Estándares y expectativas tales como: las interacciones, conservación y el cambio y otros principios básicos de la ciencia se enfocan en esta travesía que lo acerca a la naturaleza y la conservación.
- **Granja Familiar**
 La economía auto sostenible fue la primera que conoció el ser bípedo, una vez descubrió la agricultura. En esta visita se discutirán temas tales como: economía de recolección, la importancia de los animales caseros como fuentes de productos de consumo humanos y elementos de consumo de excedentes agrícolas y humanos, y como esto llevó a la formación de las sociedades urbanas, la escritura y de ahí a la aparición de los sistemas de cuenta para conciliar los intercambios y préstamos. Principios básicos como economía, sostenibilidad, así como los estándares de Cambio y continuidad, Producción, distribución y consumo y geografía, entre otros.
- **Plantación de Café**
 Conocerán sobre la historia del café y el proceso de su producción. Además, en esta estampa, se tratarán temas relacionados con los procesos de importación, la exportación, su significado en la economía base de un país y como el manejo de cultivos propios puede abastecer las necesidades del país y fortalecer su economía.
- **Plantación de Cacao**
 Conocerán otros procesos de producción agrícola., que es posible para el futuro agrícola de la isla al experimentarse con productos de alta demanda como lo es el cacao y su producto final el chocolate. Como enfoque para elevar el conocimiento al respecto y en otros aspectos como aquellos relacionados con la cultura puertorriqueña en especial la aportación y transformación de la comunidad rural.
- **Instalación de Producción de Energía Hidráulica**
 El término economía sostenible parece ajeno, especialmente a nuestros estudiantes que abren el grifo y tienen agua, suben y bajan un interruptor para prender y apagar la luz, abren el refrigerador y tienen comida fría y conservada. En esta estampa conocerán otra forma de producir electricidad sin el uso del petróleo, utilizando nuestros amplios recursos acuíferos.
- **Aldea Taína**
 La visita guiada a una reproducción idéntica de un yucayeque taíno y la exposición a piezas indígenas les brinda la oportunidad de conocer los aspectos más significativos de su organización social, económica, cultural y política, así como su forma cotidiana de vida. El escenario del mundo taíno es la actividad cumbre que permitirá al público general y a estudiantes integrar gran parte de los estándares y expectativas discutidos a lo largo de toda la experiencia interdisciplinaria así como, gran parte de las estrategias discutidas con los estudiantes servirán para entender los cambios y transformaciones por los que atravesó nuestra sociedad cultural aborígen desde sus inicios y como nos hemos transformado hasta hoy como pueblo.

Actividades Concurrentes

Las siguientes actividades se estarán ofreciendo de manera concurrente para los grupos que deseen participar de ellas. Están sujetas a disponibilidad de espacio y se ofrecerá una cada día. Todas estas actividades comenzarán a partir de las 10:00 de la mañana

Teatro

Actividad: **El Circo Rojo, Teatro de Títeres, además contaremos con el Espectáculo de Títeres y Marionetas**

Recurso: Israel Jiménez, artista gráfico y pintor (Puerto Rico)

Hora: 10:00am a 11:00am

Actividad: Participación de Carvi el Animatronic

Hora: 10:00am a 11:00am

Talleres

Actividad: Taller del Poemage de libro *Canción de Paz*: El Taller del *Poemage* es un taller de creación poética en el cual los estudiantes utilizarán palabras escritas en papel con pegatina con el fin de crear un poema colectivo. Uno de los objetivos principales de este taller es demostrarle a los estudiantes que aunque queramos decir lo mismo, hay muchas formas de expresarse, ya que ellos harán su versión y luego conocerán la versión de la escritora.

Recursos: Prof. Dalia Nieves Albert

Hora: 10:30am 11:30am

Conversatorios

Actividad: Conversando con el Sr. Christopher Matthew Ríos Lorenzo guitarrista clásico

Hora: 10:30am 11:30am

Actividad: Conversando con el Lcdo. José Reyes Zamora especialista en el tiple puertorriqueño

Hora: 10:30am 11:30am

Actividad: Conversando con el Sr. _____ sobre la cultura taína

Hora: 10:30am 11:30am

Presentaciones de libros

Actividad:

Recursos:

Hora:

Actividades Ecológicas

El Arte de reciclar en nuestro entorno con los estudiantes - Taller en el que se enseñará a mirar, de una manera diferente los objetos encontrados y aparentemente inservibles. Se aprenderá a mirar esa supuesta basura, con una nueva perspectiva, para reconstruirla y poder crear con ella una nueva mirada. En este taller se verá cómo esa materia se transforma, en nuestras manos, en un objeto artístico. El objetivo es que los estudiantes puedan tener un nuevo concepto de lo que conocemos como basura.

Recurso: Prof. Penélope Cuyar, Presidenta Fundadora de ReciclArte (Puerto Rico)

Hora: 10:30am-11:30am